


Joachim Lukow

Epithalamium Historicum, In Solemnem festivitatem Nupriarum Eximii ... Dn. Johannis Bussii, Iurisprudentiae Cultoris solertissimi, Sponsi, & Virginis ... Eleonorae Schultzen/ Viri ... Dn. Johannis Schultzen p.m. I.U. Doctoris ... relictæ filiae, Sponsæ, die 23. Aprilis Anno 1656. Parchimi solenniter celebrandarum

Güstrovi[i]: Waltherus, 1656

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn774763876>

Druck Freier  Zugang



Epithalamium Historicum,
In Solemnem festivitatem Nuptiarum,
Eximii, Praestantissimi atq. Doctissimi

DN. IOHANNIS
BUSSI,

Jurisprudentiae Cultoris Solertissimi,
SPONSI,

Virginis natalium splendore, pietate, pudicitia aliisque
sui dotibus ornatissimae,

ELEONORAE
SCHWETZEN

VIRI

Amplissimi, Consultissimi atq. Doctissimi

DN. JOHANNIS SCHWETZEN

p. m. J. U. Doctoris, & in aula Güstroviensi quondam
Consiliarii gravissimi, relictæ filiz,

SPONSÆ,

die 22. Aprilis Anno 1656. Parchimi solemnitatibus
celebrandarum,

DECANTATUM

M. JOACHIMO BROWEN
Ecclesiastæ Lublensi.

Se*ns*H*Se*ns

GÜSTROVI,

Typis Danielis Waltheri Typographi, ANNO M. DC. LVI



Cum Juvenis quidam, tenera cui tempora lan-
gescere cœperunt, calido flagraret amore,
Tandem fiat dubia constans sententia menti,
Ut quærat Sponsam multis e millibus unam,
Quam sibi connubio mansuro iungens, quæq;
Concordem posset felix traducere vitam.
Sed fortasse duas (fata quo nescio factum)
Iste suo nitidas incendit amore puellas,
Splendida quævis niveos tingebat purpura vultus.
Par erat una quidem, præstabat at altera stirpe,
Ac opibus juveni largæ, adrogante nimente.
Hinc dubius mox dano, modo eam præferre volebas,
Atq; diu vanamiferas spe lusit amicas.
Sed quid? forte aderat samâ super æthera notus
Pittacus, (hic unus Græcorum ex classe Sophorum)
Nec Juvenem retinet mora, læt abundant ad illum
Ereptipit, rumpitq; has inia pectore voces:
O venerande Senex! qui Prudentia nostri!
De meliore luro iussu Sol tempora finxit,
Consilium fer, quæso, mihi, qui nutrio flammæ,
Me gemina invitat jam tædæ, ac una puella
Est mihi par & stirpe opibusq;, sed altera præstat;
Distrabit hinc dubiam fallax sententia mentem,
Quænam sit fugienda mihi, mihi quæq; petenda.
Dixerat hæc Juvenis: Sophus os oculosq; loquentis
Ac totum cauto lustrabat lumine corpus,
Contra sic orsis: O mi charissime fili,
Sit tibi multa salus, sit plurima gratia tædæ,
Non opus aggredieris stultie, dum consultis illos,
Cæsaries quibus imminat albescere canis

Historia ex
Diogene
Laertio in
vitâ Pittaci:

Cæsar

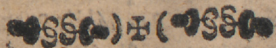
Capit; at hoc audi: monitum nec sperne salubre
 Ad pueros procurre, meo quos monstro bacillo,
 Tempus inane pilâ qui læto pectore fallunt
 Atq; trochum scuticis celerem levioribus urgente,
 Consule, quæso, illos, reddent responsa petenti.
 Dixerat hæc, baculoq; viam commonstrat eunti.
 Obsequiur Juvenis iussis, ac tecta relinquit,
 Interea permulta suo cum corde volutans
 Ad pueros venit, ac adspectat ludicra lusit,
 Et notat, esse pares omnes: quos ludere cernit,
 Sed postquam cautis dudum hos aspexit oculis,
 Est visum Juveni, sibi talia verba reponi.
 Ducas æqualem tibi, si vis vivere felix,
 Nam male inæquales veniunt ad aratra juvenis;
 Nec bene conveniunt agnus tener atq; læna;
 Imparitas certè natura inimica, duello est
 Emula, nec pacem thalamo servabit eodem.
 Hiscè abiit juvenis; totaq; hæc mente revolvens
 Annuit, & summe placuit sententia cordi.
 Hinc ille imparium gazas ædesq; relinquens,
 Equalem charæ uxorem duxit in ædes;
 Cum quâ permultos vixit feliciter annos.
 Tantum, crede mihi, æqualem duxisse juvabit.
 Si sic conveniunt æquales, optime Bussi,
 Sponse ventuste, Decus Patris sanctæq; Themistos.
 Quidni plaudamus, tibi prospera quæq; precantes?
 Dum nec inæqualem tibi delegisse videris:
 Nam venit in thalamum, florenti ætate puella
 Eleonora, tuum, claro prognata Parente,
 Quam decorat pietas, graviumq; modestia morum
 Atq; regendorum cura exoptata penatum.
 O bene compositum Par! O Par nobile Sponsum!
 Quis vos infaustos? Quis vos tristi alite natos
 Diceret? & potius non omni ex æse beatos!

Nos

Vos certe, Neonymphi, applaudimus atq; precamur:
 Larga Dei vestris aspiet gratia tedu,
 Ne malesuada lues, lites, nec turpis egestas
 Nec casus tetrici, graviumq; molestia rerum
 Vos vexent; pleno sed dives copia cornu
 Undiq; sit, facili & procedant omnia nutu
 Pignora dei Dominum lecti, quæ fallere tempto,
 Barbam demulcere patri, dare basia matri,
 Inq; sinu saltare queant, & ludere risu.
 Vivite felices multos concorditer annos.

Zugabe.

So lebet nun Freuden-und Lieb-reich zusammen
 Verliebte Herzen/ **S**o mehre die Flammen
 Ich wünsche viel Glück zu dem Ehlichen Band
 Ich wünsche viel Segen zum lieblichen Stand.
 Es ist ewer hoffen und süßes verlangen
 Euch nunmehr gelungen in Ehren zu prangen
 Womit euch der höchst **S**o gnädiglich ziere
 Und in den fruchtbarren Eh-Orden einführe.
 So lebet derhalben/ Ihr Lieben/ in Freuden
 Die saure Eineigkeit/ Trübsal und Leiden
 Die müssen entweichen/ entfernet euch stehn
 Allda wo die Sonne pflegt unter zu gehn.
 Der Himmel der wolle den Segen ausgießen/
 Das Grünlein der Gnaden euch reichlich umfließen/
 Und Pfänlein der Liebe umb ewren Tisch stehn
 Und daß ihr im Alter mögt endlich abgehn.



N. 1.

Λ αμπρόν αἰδέε θεῶν ζήτη γάμον ἤδη ἄγα
 ὄηνα ἔμαυρε γέροντα δαφνὴν ἀέζην
 οἰδαρχὸν ἐλπίμας δὲ λελήφειν, νυνὶ γυναι
 γνώριμον ἐν τῷ ἄγειν ποιεῖ δαδαίμονα
 Πάνελε ἔμῃσαι αἰδέει' ἀδελφάρον ὕμν
 μοί: τι προσζήσῃ δὲ δίδοναι (Φόδρα ὄχαμ
 τῷ ναίοντι θεῶν ἐν Ὀλύμπῳ ὕψει λαμπρῶ
 σύν τε γένηται θαλάμῳ ἀγαθῇ ἀρξάδων
 μνηστεύοντα ἅμα μνηστῆρ' αἰεὶ δὲ παρέσ
 αὐτὸς πάντα δίδως ὑμεῖς ὦν γεραίαν ἔχη

Tanz-Lied

zwischen denen adle

Herrn Bräutigam und Fr

1. Satz.

Er Wo bleibe mein Augen-Licht?
 Die süße Liebes-Pflicht
 Sie Siehe wie bereit Sie steht
 Mit dir gehet!
Beide So schimmert und wimmert ihr
 Nu werke verbleiche du
 Stil steht ihr Lie
 Ihr Himmels-Ge
 Wir wollen erreichen die Zeichen
 Für Schmerz die Kerken an-zu

2. Satz

Er Wo Schönste / Gleichstu hin
 Betrübte wird sich mein
 Sie Liebster Sie ihr Herz ergie
 Den Sie lieben!

the scale towards document

